

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Целевой раздел: | 3стр |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3стр |
| 1.2. | Цель и задачи Программы | 3стр |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4стр |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (климатические, демографические, национально-культурные и другие). | 6стр |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей и различий (индивидуальных траекторий) детей 5-6 лет. | 7стр |
| 2. | Содержательный раздел: | 8стр |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет | 9стр |
| 2.1.1. | Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 22стр |
| 2.1.2. | Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет Образовательная область «Познавательное развитие» | 34стр |
| 2.1.3. | Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет Образовательная область «Речевое развитие» | 39стр |
| 2.1.4. | Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 43стр |
| 2.1.5. | Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет Образовательная область «Физическое развитие» | 44стр |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов,методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 45стр |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 49стр |
| 2.4. | Характер взаимодействия со взрослыми, с другими детьми | 51стр |
| 2.5. | Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому | 52стр |
| 2.6. | Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников | 55стр |
| 2.7. | Организация совместной деятельности воспитателя с воспитанниками | 58стр |
| 3. | Организационный раздел: | 73стр |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы | 73стр |
| 3.2. | Режим дня | 82стр |
| 3.3. | Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий | 84стр |
| 3.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 85стр |

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа (РП) составлена для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Основанием для разработки РП является основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ д/с №5 «Ласточка» .РП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 5 до 6 лет, и обеспечивает развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

**1.2 Цель и задачи Программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, принятым в российском обществе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* + забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
	+ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и

творчеству;

* + максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
	+ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
	+ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
	+ уважительное отношение к результатам детского творчества;
	+ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
	+ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

 Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

(Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина,

 Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения

образовательного процесса;

* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**(климатические, демографические, национально - культурные и другие).**

Основными участниками реализации программы являются: старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Климатические особенности:*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основными чертами климата являются: холодная зима и теплое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе ( при температуре воздуха ниже \_15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности, физ.-ра - одно занятие на улице (при температуре воздуха -9 С, без ветра, -6 С при скорости ветра до 5м/с, -з гр при скорости ветра 6-10 м/с)); 2. Теплый период (июнь-август, составляется режим дня на летний период).

*Демографические особенности*:

Общие сведения о составе группы воспитанников: группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет, количество – 22-24 детей (мальчики и девочки). Контингент воспитанников социально благополучный, в основном из семей служащих с высшим и средне специальным образованием.

*Национально – культурные особенности*:

Этнический состав воспитанников группы: русские Образование в ДОУ осуществляется на русском языке.

Все воспитанники проживают в условиях города, пригорода

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями России, Ставропольского края, Северного Кавказа. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

*Возрастные особенности детей*

Возрастные особенности психического развития детей старшей группы (пять – шесть лет): ведущая потребность - потребность в общении; ведущая функция – воображение. Продолжает развиваться игровая деятельность: усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения. Отношения со взрослыми – внеситуативно - деловые, внеситуативно - личностные: взрослый – источник информации, собеседник. Отношения со сверстниками - ситуативно – деловые: углубление интереса как к партнеру по играм, формирование предпочтений в общении. Наблюдается преобладание ровного оптимистичного настроения. Способ познания - общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование. Объект познания - предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы. Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности. Начинает формироваться произвольное внимание. Удерживает внимание 15 – 20 мин. Объем внимания 8 – 10 предметов. Память - развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5 – 7 предметов из 10, 3- 4 действия. Мышление - наглядно –образное, начало формирования логического. Развивается творческое воображение. Условия успешности: собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь.

Новообразования возраста: планирующая функция речи, предвосхищение результата деятельности, начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

**1.5 Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей и различий (индивидуальных траекторий) детей5-6.**

 Программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
* Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
* Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
* У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

 **II. Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет.**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в подготовительной к школе группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5 – 6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

 • Социально - коммуникативное развитие

* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Художественно - эстетическое развитие
* Физическое развитие

 Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1 Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет** ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

Включает создание условий для:

* Формирования элементарных математических представлений;
* Развития познавательно-исследовательской деятельности;
* Ознакомления с предметным окружением; - Ознакомления с социальным миром; - Ознакомления с миром природы.

*В сфере формирования элементарных математических представлений*:

 **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис-

тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространствен-

ных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни- зу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

*В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности:*

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления

об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

*В сфере ознакомления с предметным окружением и социальным миром*: Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва- главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

 Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасности о том, как в годы войн храбро сражались и защищали наши солдаты от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

*В сфере ознакомления с миром природы*: Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,

камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц/неделя  | Тема  | Содержание  | Мероприятие  |
| Сентябрь  | День знаний  | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).  | Праздник «День знаний»  |  |
|   | Мой город, моя страна  | Расширение представлений детей о родной стране. Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край. Рассказы детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна.  | Целевая прогулка Дворцу культуры  | к  |
|   | Правила и безопасность дорожного движения  | Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  | Встреча с инспекторо м ГИБДД  |
| Октябрь  | Осень  | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.  | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества «Осень разноцветная»  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | Азбука вежливости  Мониторинг  | Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.)  Заполнение карт развития детей  | Изготовление детьми игрушек для малышей. Викторина «Вежливые слова». Разработка индивидуал ьного маршрута развития ребенка.  |
| Ноябрь  | День народного единства  | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование представлений ребенка о его месте в обществе.  | Развлечение «Дружат дети всей Земли»  |
|   | Я вырасту здоровым  | Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и т.д.) Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  | Открытый день здоровья.  |
|   | Человек и природа  | Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  | Изготовлени е и размещение кормушек для зимующих птиц  |
|   | День матери  | Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной  | Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы»  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | литературы. Художественное творчество детей.  |  Развлечение «Мамы всякие важны»  |
| Декабрь  | Умные машины  | Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка, пылесос и т.д.) Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.) Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.  | Досуг «Доброе электричест во»  |
|   | Телевидение  | Дать представление о телевидении как неотъемлемой части современной жизни, об истории его изобретения, совершенствования, о профессиях людей работающих на телевидении.  | Досуг «Моя любимая телепередача»  |
|   | Новый год  | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.  | Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей) Мастерская Деда Мороза  Праздник Новый год  |
| Январь  | Зимние каникулы  | Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника  | Прощание с елкой  |
|   | Народная культура и традиции  | Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомство с национальным  | Встреча с народными умельцами  Выставка детского творчества  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.  |  |
| Февраль  | Зима  | Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  | Выставка детского творчества «Волшебни ца зима»  Праздник «Масленица»  |
|   | День защитника Отечества  | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.  | Праздник 23 февраля - день защитника Отечества  |
| Март  | Междунар одный женский день  | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  | Праздник 8 Марта  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами  |  |
|   | Мир профессий  | Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.)  | Викторина «Путешеств ие в мир профессий»  |
|   | Неделя детской книги    | Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать бережное отношение книг. Организовать ремонт и реставрацию старых книг. Рассказать о библиотеке и библиотекарях.  Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.  | Конкурс чтецов  Драматизац ия русской народной сказки с показом для малышей  |
| Апрель  | Неделя здоровья  | Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Расширение представлений о закаливании. Формирование представлений об активном отдыхе  | 7 апреля - Всемирный день здоровья. Развлечение «Веселые старты» с участием родителей.  |
|   | Покорител и космоса  | Расширение знаний о космонавтах, космосе.  | День космонавти ки - 12 апреля  |
|   | Весна  | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о  | Праздник «Веснакрасна». День Земли - 22 апреля. Выставка детского творчества.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).  |  |
|   | Неделя пожарной безопаснос ти и ЧС  Мониторинг  | Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения - МЧС. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свой домашний адрес.  Заполнение карт развития детей  | Встреча с представите лем пожарной охраны.  Викторина «Что, где, когда?».  Разработка индивидуал ьного маршрута развития ребенка.  |
| Май  | День Победы  | Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.  | Возложение цветов к военному памятнику  Праздник, посвященны й Дню Победы  |
|   | Междунар одный день семьи  | Углубление представлений ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрение посильного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения постоянных обязанностей по дому.  | Конкурс - фотовыстав ка «Отдыхаем всей семьей»  |
|   | Мир прошлого, настоящего и будущего  | Формирование элементарных представлений об истории человечества (истории жилища, транспорта, коммуникации, письменности, предметов быта, одежды и т.д.)  | Междунаро дный день музеев. Экскурсия в музей детского сада  |
|   | Лето  | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года;  | Праздник «Лето»  |
|  |  | признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.  |  1 июня День защиты детей  | -  |

В летний-оздоровительный период детский сад работает в соответствии с тематическим планом.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование 12 уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Формирование гендерной и семейной принадлежности.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

**Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.  | Магазин  | Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.  |
| 2.  | Поликлиника  | Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».  |
| 3.  | Музей  | Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.  |
| 4.  | Почта  | Научить детей пользоваться в игре предметами- заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.  |
| 5.  | Банк  | Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.  |
| 6.  | Моряки. Рыбаки. Подводная лодка  | Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.  |
| 7.  | Лётчики  | Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно- ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.  |
| 8.  | Семья. День рождения  | Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия  |
| 9.  | Супермаркет  | Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.  |
| 10.  | Праздник  | Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно, распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.  |
| 11.  | Садоводы  | Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.  |
| 12.  | Строительство  | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.  |
| 13.  | Скорая помощь. Поликлиника Больница  | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.  |
| 14.  | Телевидение  | Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.  |
| 15.  | Водители. Гараж. Дорожная полиция  | Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы- заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспекторпешеход», закреплять знание правил дорожного движения.  |
| 16.  | Ателье. Дом мод.  | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.  |
| 17.  | Школа     | Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| о18.  | Театр  | Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.  |
| 19.  | Исследователи  | Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находит нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметызаменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.  |
| 20.  | Пограничники  | Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».  |
| 21.  | Редакция  | Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.  |
| 22.  | Зоопарк  | Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.  |
| 23.  | Кафе  | Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.  |
| 24.  | Библиотека  | Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей.  |
| 25.  | Космос  | Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и 18 действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.  |
| 26.  | Служба спасения  | Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.  |
| 27.  | Олимпиада  | Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.  |
| 28.  | Парикмахерская  | Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.  |
| 29.  | Аптека  | Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».  |
| 30  | Автобус  | Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.  |
| 31.  | Детский сад   | Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, –  |
|  |   | воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.  |

**Варианты дидактических игр**

|  |  |
| --- | --- |
|  Название игры  | Программное содержание  |
| * «Как ты поступишь?».
* «Разговор по телефону».
* «Найди предметы, которыми детям

нельзя пользоваться» «Два мастера» «Переход». * «Кто пришел?».
* «Не ошибись».
* «Самый большой друг»

   | * Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни.
* Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования.
* Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором.  Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
 |
| * «Изобрази себя».
* «Узнай по голосу».
* «Ты и твое имя».
* «Что ты любишь поесть?» «Проба на вкус и запах».
* «Что ты хочешь носить?»
* «Что ты умеешь делать?»
* «Какой ты, что тебе нравиться?» «Красивое – безобразное».
* «Робкий».

  |  Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. Развивать представления детей об имени и отчестве. Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. Определять вместе с детьми их умения. Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным. Определять вместе с детьми, кого можно считать робким.  |
|  Игры на дифференциацию звуков: «Назови картинку», «Не ошибись», «Что  |  Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.  |

|  |  |
| --- | --- |
| пропало?», «Комары и осы», «Звуковые загадки»  Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи, как я», «Подбери игрушки», «Помоги кукле», «Слушай внимательно», «Зоопарк», «Свистит – шипит», «Узнай, что звучит»     | * Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц— ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях.
* Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро).  Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации.
* Совершенствовать речевойслух.
* Развивать звуковую речь детей

  |
| Игры, направленные на обогащение словаря: «Назови предмет», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто назовет больше слов о…», * Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: «Скажи наоборот», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Что сначала, что потом», «Какое настроение», «Кто знает другое слово?», «Я начну, а ты продолжи».
* Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин».
* Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках: «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок», «Объясни, почему?», «Выбери (подбери)

«красивое» слово»   | * Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко). Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.
* Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.). Учить
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок. Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).  Активизировать словарный запас детей   |
| * Игры на развитие словообразования: «Кто как голос подает?», «Эхо», «Назови слова – родственники», «Объедини слова», «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?», «Придумай необычные слова»
* Игры на развитие словоизменение: «Чего не стало?», «Спрячь мячик», «Скажи чей», «Чей детеныш», «Чего – кого много в лесу?», «Подбери признаки», «Прогулка по зоопарку», «Где сейчас машина?»
* Игры на использование в речи предлогов: «Овощной магазин», «Кто, где спрятался?», «Помоги маме найти детеныша», «Прятки».

   | Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи – монологической и диалогической. Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—заинька); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.). Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.). В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из). Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята). Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.). Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»). Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях. Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой). Учить использовать в речи разнообразные глаголы Развивать логическое мышление детей.  |
| * «Разложи от самого светлого к самому темному»
* «Теплые-холодные цвета и оттенки» «Волшебные превращения цвета» (на смешивание цветов)
* «Придумай свой хохломской

(дымковский) узор» * «Цвета и оттенки»
* «Темный, светлее, самый светлый»
* «Найди все желтое (красное, зеленое и тд.)
* «Обведи по трафарету»
* «Дорисуй картинку»
* «Составь узор»
* «Какой детали не хватает?»
* «Что бывает круглым? (квадратным, треугольным)»

  | * Продолжать обучать детей техническим приемам и способам изображения с

использованием различных материалов; * Продолжать знакомить детей с изобразительным искусством различных жанров (живопись, графика, натюрморт, скульптура, декоративно – прикладным, дизайном), учить рассказывать о них;
* Продолжать знакомить детей с

различными приемами работы краской; * Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности;
* Продолжать учить детей приемам декоративного украшения, поддерживать и направлять эмоционально – эстетическую, декоративную трактовку образа;
* Способствовать тому, чтобы каждый ребенок мог нарисовать или слепить то, что для него интересно или эмоционально значимо и получить удовлетворение и радость от собственной созидательной деятельности.
 |
| * «Стройка»
* «Гараж»
* «Высотный дом»
* «Самолет»
* «Мост»
* «Забор»

  | Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно – личностному общению; * Учить детей слушать друг – друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать.
* Продолжать укреплять детей в позиции созидателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности.
 |
|  | * Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.
* Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств. Настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость.

Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач.  |

**Беседы по формированию основ безопасного поведения:**

1. «Внешность человека может быть обманчива»
2. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».
3. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».
4. «Пожароопасные предметы».
5. «Безопасная улица».
6. «Предметы, требующие осторожного обращения».
7. «Использование и хранение опасных предметов».
8. «Пожар».
9. «Правила пешехода».
10. «Как вызвать полицию».
11. «Скорая помощь».
12. «Съедобные и несъедобные грибы».
13. «Моя дорожная грамота».
14. «Контакты с животными».
15. «Как устроено тело человека».
16. «Что мы делаем, когда едим».
17. «Отношение к больному человеку».
18. «Как мы дышим».
19. «Опасный перекресток».
20. «Здоровье и болезнь».
21. «Личная гигиена».
22. «Знаки сервиса».
23. «Витамины и здоровый организм».
24. «Здоровая пища».
25. Знакомство со знаком «Обязательное направление». С/р игра «Мы- водители»
26. «Режим дня».
27. «На воде, на солнце».
28. «Спорт в жизни людей».
29. «Знакомство с дорожным знаком «Дети».
30. «Детские страхи».
31. «Ссорится не нужно».
32. «Опасные игры во дворе».
33. «Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке».

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. .

**Количество и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет

8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

 Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.

п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.**

 Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

 Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства

познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

 **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,

серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи:**

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и ознакомление с миром природы.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.

**2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»** Включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух 45 текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи детей.

2. Знакомство с художественной литературой.

 Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.**

 Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Знакомство с художественной литературой**

 Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает в себя: - ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений - самостоятельное рассматривание детьми книг - непосредственную образовательную деятельность - свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

## Русский фольклор

**Песенки.**«Как на тоненький ледок...» «Николенька-гусачок...» «Уж я колышки тешу...» «Как у бабушки козел...» «Ты мороз, мороз, мороз...» «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...» «Ранним-рано поутру...» «Грачи-киричи...» «Уж ты, пташечка, ты залетная...» «Ласточка- ласточка...» «Дождик, дождик, веселей...» «Божья коровка...»

**Сказки**. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы «Крылатый, мохнатый да масляный», обр.

И. Карнауховой «Хаврошечка», обр. А. Н, Толстого «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.)

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег» А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») А. Пушкин. «Зимний вечер» (в сокр.) А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель» С. Есенин. «Береза», «Черемуха» И. Никитин. «Встреча зимы» А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...» С. Черный. «Волк» В. Левин. «Сундук», «Лошадь» М.Яснов. «Мирная считалка» С. Городецкий. «Котенок» Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...» А. Барто. «Веревочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы) Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»,

«Лев и собачка» Н. Носов. «Живая шляпа» Алмазов. «Горбушка» А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы) С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза» В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок» К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы) B.Бианки. «Сова» Б. Заходер. «Серая звездочка» А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди» П. Бажов.

«Серебряное копытце» Н. Телешов. «Крупеничка» В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. C.Маршака В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. ЗаходераЛж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М.

Бородицкой «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

**Для заучивания наизусть** «По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня И. Белоусов. «Весенняя гостья» Е. Благинина. «Посидим в тишине» Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны» М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила») И. Суриков. «Вот моя деревня».

**Для чтения в лицах** Ю. Владимиров. «Чудаки» С. Городецкий. «Котенок» В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...» Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева) «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков» Г, Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок» Л. Пантелеев. «Буква «ты».М. Москвина. «Кроха» А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия**. Ю. Мориц. «Домик с грубой» Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи» Д.

Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,..» Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ.

Р СефаБ.Заходер. «Приятная встреча» А. Плещеев. «Мой садик» С. Маршак. «Почта». **Литературные сказки**. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы) О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали» Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь» А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.). Основные цели и задачи:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность. 3. Конструктивно-модельная деятельность.

**Приобщение к искусству**

* Учить выделять, называть и группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
* Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
* Познакомить с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, В. Серова, И. Грабаря, П. Кончаловского и др., с изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
* Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
* Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.) Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

 Образовательная деятельность по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Одно из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке, третье – плавание. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении. Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Физ. минутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой ОД статического плана.
2. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.
3. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
4. Точечный массаж.
5. Дыхательная гимнастика.
6. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников. 7. Система закаливающих мероприятий.

**Подвижные игры**

Сентябрь

«Пятнашки», «Удочка», «У кого мяч?», «Белки в лесу», «Ловишки». Октябрь

«Гуси – лебеди», «Перебежки», «Колпачок и палочка», «Накинь кольцо», «Сделай фигуру». Ноябрь

«Кто скорее пролезет в обруч?», «Кошка и мышка», «Ловля мячей сачками», «Не оставайся на полу (на земле)», «Затейники».

Декабрь

«Мы веселые ребята…», «Попади в цель», «Сделай фигуру», «Тетери». Январь

« Карусель», «Лошадки», «Снежные круги», «Гори, гори ясно!»

Февраль

«Два Мороза», «Мышеловка», «Кто скорее до флажка», «Пастух и стадо».

Март. «Караси и щука», «Медведи и пчелы», «Пожарные на учении», «Быстрей по местам».

Апрель

«Успей пробежать», «Школа мяча», «Кто скорее», «Космонавты», «Пронеси мяч не задев кеглю».

Май

«Дорожка препятствий», «Чье звено скорее соберется», «Кегли», «Прыжки через веревку», «Кольцо на палочке».

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО**

 Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

 Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

* возрастных особенностей воспитанников;
* их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
* личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
* степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

**Основные трудности при проектировании образовательного процесса в ДОО**

 Ряд примерных образовательных программ побуждает педагогов переходить от «вчерашних привычных» учебных занятий к новым вариативным формам (игры, беседы, мастерские, проектная деятельность и др.).

 Данный призыв объясним и актуален, однако является предпосылкой для отсутствия взаимопонимания внутри педагогических коллективов, а также несёт в себе риск депривации свободной спонтанной игры воспитанников:

* хаотичное использование понятийного аппарата дошкольной педагогики;
* отсутствие чётких структурных компонентов образовательного процесса с детьми дошкольного возраста;
* неспособность разработать, спланировать и организовать процесс обучения и воспитания.

**Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:**

* количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуальноподгрупповые, фронтальные);
* степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
* ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);

сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместные с педагогом коллективные игры**  | **Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию**  |
| Дежурство, хозяйственнобытовой труд  | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек  |
| Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия  | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни  |
| Самообслуживание  | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурногигиенических навыков  |
| Природоохранный труд  | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)  |
| Чтение художественной литературы  | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность  |
| Совместные с педагогом коллективные игры  | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию  |
| Дежурство, хозяйственнобытовой труд  | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек  |
| Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия  | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни  |
| Самообслуживание  | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурногигиенических навыков  |
| Природоохранный труд  | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)  |
| Чтение художественной литературы  | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность  |

**Методы передачи сведений и информации, знаний**

**Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

**Основным средством выступает устное или печатное слово:** **фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;** **поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);** **скороговорки, загадки и др.** **Методы практического обучения:**

* упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
* приучение;
* технические и творческие действия

**Основные средства:** скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

**Методы эстетического восприятия:**

* побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
* побуждение к сопереживанию;  культурный пример;  драматизация. **Средства:**
* разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
* личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

**Методы проблемного обучения**

* + - проблемная ситуация;
		- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
		- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
		- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
		- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или

свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);

* + - прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
		- метод интеллектуального штурма(как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

**Средства проблемного обучения:** рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытноэкспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

**Методы поддержки эмоциональной активности**

* + - игровые и воображаемые ситуации;
		- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
		- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; игры-драматизации;
		- сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.

**Средства поддержки эмоциональной активности:** картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

 **2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

 Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**2.4 Характер взаимодействия со взрослыми, с другими детьми.**

 В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

 В возрасте 5-6 лет возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. Появляется способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.

Общение со взрослыми выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

**2. 5 Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

* потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

* потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

* потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

* потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей.

Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно -ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

*В общении со сверстниками* преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я. Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностноориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

**2.6 Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления, сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

 Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

*Педагогический мониторинг*

 В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса МБДОУ, требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?» Совместное с родителями обсуждение результатов позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

*Педагогическая поддержка*

 В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детскородительского творчества. Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание. Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

*Просвещение родителей в области образования.*

 Осуществляя просвещение родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, - анализ реальных ситуаций. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов. Совместная деятельность педагогов и родителей Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Своими руками» (конкурс осенних подделки), спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы»,

«День Космонавтики» включает их в совместные с дошкольниками дела.

**2.7 Организация совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.**

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

*Тип семьи:*

* многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
* нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
* неполная (мать и дети, отец и дети);
* полная (наличие обоих родителей);
* псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

*Сущностные характеристики семьи*

* проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение

неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);

* зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);  образ жизни (открытый или закрытый);  национальность.

*Социальные факторы семейного воспитания*

* жилищные условия;
* образование родителей;
* возраст родителей;
* трудовая занятость родителей;  экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы*:

* единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
* знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
* максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
* взаимная помощь, уважение и доверие;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

***Основные задачи, стоящие перед педагогами:***

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1. этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».
2. этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.
3. этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.
4. этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка -только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

*Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями):*

* анализ конкретных ситуаций,
* проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
* мастер-класс,
* мозговой штурм,
* совместные проекты,
* беседы с родителями,
* день открытых дверей для родителей,
* консультация для родителей,
* семейные клубы по интересам,
* тематические встречи с родителями,
* семейная гостиная,
* публичный доклад,

|  |
| --- |
| **Информационно-аналитические формы**  |
| Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с ро являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитан общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических зн отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в пс педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуще индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дош учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с д построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с ро можно отнести ***анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.***  |
| **Анкетирование**  | Один из распространенных методов диагностики, используется работниками ДОУ с целью изучения выяснения образовательных потребностей установления контакта с ее членами, для согл воспитательных воздействий на ребенка.  |
| **Опрос**  | Метод сбора первичной информации, основан непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном социально-психологическом взаимодействии исследов опрашиваемого. Источником информации в данном случа словесное или письменное суждение человека.  |
| **Интервью и беседа**  | Характеризуются одним ведущим признаком: с их исследователь получает ту информацию, которая зал словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов) одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, на мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению методами), с другой — делает эту группу методов субъект случайно у некоторых социологов существует мнение,  |

* общение с родителями по электронной почте и др.

|  |  |
| --- | --- |
|  | самая совершенная методика опроса никогда гарантировать полной достоверности информации).  |
| **Познавательные формы**  |
| Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру род значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в услови развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить р с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными ме приемами воспитания для формирования их практических навыков.  |
| **Практикум**  | Форма выработки у родителей педагогических ум воспитанию детей, эффективному решению возн педагогических ситуаций, своеобразная педагогического мышления родителей-воспитателей.  |
| **Лекция**  |  Форма психолого-педагогического просраскрывающая сущность той или иной проблемы воспита |
| **Дискуссия**  | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это интересных для родителей форм повышения педагогической культуры, позволяющая включить их в об актуальных проблем, способствующая формированию всесторонне анализировать факты и явления, опир накопленный опыт, стимулирующий активное педаго мышление.  |
| **Круглый стол**  | Особенность этой формы состоит в том, что у обмениваются мнениями друг с другом при полном рав каждого.  |
| **Симпозиум**  | Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого у по очереди выступают с сообщениями, после чего отв вопросы.  |
| **Дебаты**  | Обсуждение в форме заранее подготовленных выс представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| **Педагогический**  **совет с участием** **родителей**  | Главной целью совета является привлечение род активному осмыслению проблем воспитания ребенка в основе учета его индивидуальных потребностей.  |
| **Педагогическая**  **лаборатория**  | Предполагает обсуждение участия родителей в р мероприятиях.  |
| **Родительская**  **конференция**  | Служит повышению педагогической культуры ро ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют н родители, но и общественность.  |
| Об**щее** **родительское собрание**  | Главной целью собрания является координация родительской общественности и педагогического колле вопросам образования воспитания, оздоровления и развития. |
| **Групповые**  **родительские собрания**  | Действенная форма взаимодействия воспитат коллективом родителей, форма организованного ознакомления. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | задачами, содержанием и методами воспитанияопределенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| **Аукцион**  | Собрание, которое проходит в игровой форме, «продажи» полезных советов по выбранной теме.  |
| **Вечера**  **вопросов и ответов**  | Позволяют родителям уточнить свои педагогически применить их на практике, узнать о чем-либо новом, п свои знания, обсудить некоторые проблемы развития дете |
| **Родительские**  **вечера**  | Прекрасно сплачивают родительский коллект праздники общения с родителями друга своего ребе праздники воспоминаний младенчества и детства собс ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед ро ставит жизнь и собственный ребенок.  |
| **Родительские** **чтения**  | Дают возможность родителям не только слушать педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участво обсуждении.  |
| **Родительский** **тренинг**  | Активная форма взаимодействия работы с род которые хотят изменить свое отношение к повед взаимодействию с собственным ребенком, сделать е открытым и доверительным.  |
| **Педагогическая**  **беседа**  | Обмен мнениями по вопросам воспитания и до единой точки зрения по этим вопросам, оказание р своевременной помощи.  |
| **Семейная** **гостиная**  | Проводится с целью сплочения родителей и коллектива, тем самым оптимизируются детскоотношения; помогают по-новому раскрыть внутренний м улучшить эмоциональный контакт между родителями и д |
| **Клубы** **для родителей**  | Предполагают установление между педагогами и ро доверительных отношений, способствуют осознанию пе значимости семьи в воспитании ребенка, а родителям педагоги имеют возможность оказать им помощь в возникающих трудностей воспитания.  |
| **Дни**  **добрых дел**  | Дни добровольной посильной помощи родителей гру (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании пр развивающей среды в группе. Такая форма позволяет на атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношени воспитателем и родителями.  |
| **День** **открытых дверей**  | Дает возможность познакомить родителей с дош учреждением, его традициями, правилами, особе воспитательно-образовательной работы, заинтересоват привлечь их к участию.  |
| **Неделя** **открытых дверей**  | Родители в течение недели (в любое время) могут детский сад и понаблюдать за педагогическим пр режимными моментами, общением ребенка со сверс глубже проникнуть в его интересы и потребности.  |
| **Ознакомительные дни**  | Для родителей, дети которых не посещают дош учреждение.  |
| **Эпизодические** **посещения**  | Предполагают постановку конкретных педагогическ перед родителями: наблюдение за играми, непосре образовательной деятельностью, поведением ребен взаимоотношениями со сверстниками, а также за деяте педагога и ознакомление с режимом жизни сада; **у** родителей появляется возможность увидеть своего в обстановке, отличной от домашней.  |
| **Исследовательско-****проектные, ролевые,** **имитационные** **и деловые игры**  | В процессе этих игр участники не просто вп определенные знания, а конструируют новую модель д отношений; в процессе обсуждения участники игры с специалистов пытаются проанализировать ситуацию со вс и найти приемлемое решение.  |
| **Досуговые формы**  |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые нефор отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношени родителями и детьми  |
| **Праздники, утренники, мероприятия (концерты,** **соревнования)**  | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, участников педагогического процесса.  |
| **Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи**  |  Демонстрируют результаты совместной деятродителей и детей  |
| **Совместные походы и экскурсии**  | Укрепляют детско-родительские отношения  |
| **Письменные формы**  |
| **Еженедельные** **записки**  | Записки, адресованные непосредственно сообщают семье о здоровье, настроении, поведении р детском саду, о его любимых занятиях и другую информа |
| **Неформальные**  **записки**  | Воспитатели могут посылать с ребенком короткие домой, чтобы информировать семью о новом достижении или о только что освоенном навыке, поблагодарить оказанную помощь; в них могут быть записи детск интересные высказывания ребенка; семьи также могут по детский сад записки, выражающие благодарность или сод просьбы  |
| **Личные блокноты**  | Могут каждый день курсировать между детским семьей, чтобы делиться информацией о том, что происход в детском саду; семьи могут извещать воспитателей семейных событиях, как дни рождения, новая работа, гости  |
| **Письменные отчеты о развитии ребенка**  | Эта форма может быть полезна при условии, есл заменяет личных контактов  |
| **Наглядно-информационные формы**  |

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

|  |
| --- |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления род условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учр позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы до воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя  |
| **Информационноознакомительные**  | Направлены на ознакомление родителей с дош учреждением, особенностями его работы, с пе занимающимися воспитанием детей, через сайт в И «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки в средствах массовой информации, информационные пр видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; детских работ; фотовыставки и информационные проспек |
| **Информационнопросветительские**  | Направлены на обогащение знаний родителей об особ развития и воспитания детей дошкольного возраста; их спзаключается в том, что общение педагогов с родителями прямое, а опосредованное— через газеты, орг тематических выставок; информационные стенды; видеофрагментов организации различных видов деят режимных моментов; фотографии, выставки детских работ папки-передвижки  |

1. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
2. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
3. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
4. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
5. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
6. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
7. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
8. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
9. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** 1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

1. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
2. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д
3. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
4. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
5. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
6. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
7. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
8. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
9. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
10. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
11. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
12. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
13. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
14. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
15. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
16. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
17. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** 1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

1. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
2. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
3. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
4. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
5. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
6. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

**Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:**

* Сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
* Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
* Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

**III. Организационный раздел.**

|  |
| --- |
| **Материальные средства обучения**  |
| Игрушки  | ***Сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурк изображающие людей и животных, транспортные средства, посуд мебель и др. ***Дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаик настольные и печатные игры ***Игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животны игрушки-забавы с механическими, электротехническими электронными устройствами ***Спортивные игрушки***: направленные на укрепление мыш руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серс мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжкоукреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокатскакалки); предназначенные для коллективных (настольные пинг-понг) ***Музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучани музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофон ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки |

|  |  |
| --- | --- |
|  | др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианин рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков ***Театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонаж куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элемент костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория ***Технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорны трубы, летательные модели, калейдоскопы ***Строительные и конструктивные материалы***: набор строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторнового поколения: «Lego», легкий модульный материал ***Игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленны (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пеноплас полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовы бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солом глина)  ***Оборудование для опытов****:* микроскоп, лупы, колбпробирки, емкости разного объема ***Дидактический материал*** демонстрационный материал д детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративны материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическ пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильны транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настоль развивающая игра-лото «Семья» и др.  |
| Художественные средства   | ***Произведения искусства и иные достижения культур*** произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптур предметы декоративно-прикладного искусства  ***Детская художественная литература*** (в том чиссправочная, познавательная, общие и тематические энциклопеди для дошкольников) ***Произведения национальной культуры*** (народные песн танцы, фольклор, костюмы и пр.)  |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность)  | Картины, фотографии, предметно-схематические модел календарь природы  |
|  | ***Образовательная область «Физическое развитие»***  |  |

* + 1. Э.Я. Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. – М., 2008
		2. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.В.Стеркина. Безопасность. Учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.. Санкт – Петербург. «Детство –Пресс»2002 (раздел «Здоровье»).
		3. Л.Н.Тихомирова, Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5 -8 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярослав

Академия развития.2003

* + 1. Л.Н.Тихомирова. Формируем у детей отношение к своему здоровью. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов и родителей.
		2. М.Н.Кузнецова .Оздоровление детей в детском саду.

Практическое пособие. Москва. Айрис Пресс.2008

* + 1. О.Ф.Горбатенко, Т,А,Кардаильская, Г.П.Попова. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ. Планирование, занятия, упражнения, спортивно – досуговые мероприятия. Волгоград. Издательство «Учитель».2008.
		2. Н.И.Бочарова, Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Пособие для родителей и воспитателей. Москва.

Аркти, 2002

* + 1. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Москва. Владос.1999

**Дидактический и методологический материал:**

* 1. Моя первая энциклопедия. Наше тело. Москва. Кристина и К, 1996
	2. Стив Паркер Занимательная анатомия, или что тобой управляет…Москва. Росмен, 1995
	3. Г. Зайцев. Уроки Айболита. Расти здоровым. Санкт – Петербург. Акцидент, 1995
	4. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. Москва. «Просвещение»,2002 5. Дидактические игры «Разложи по порядку», «Так и не так», «Домино»

(культурно– гигиенические навыки, правильное питание, органы и т.д.) ***Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»*** Перечень парциальных программ и технологий:

* 1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л..Князева, Р.Б. Стеркина. М:Просвещение, 2007
	2. Безопасность:Учебное пособие по основам безопасности

жизнедеятельности детей старшего

дошкольного возраста. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина. – М.:ООО

«Издательство АСТ

– ЛТД»,1998.-160 с.

**Дидактический и методологический материал:**

* 1. К.Ю.Белая. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинк ах: Мир человека.-

М.:Школьная Пресса, 2010.-48 с.

* 1. Безопасность на улицах и дорогах:Методическое пособие для работ ы с детьми старшего

дошкольного возраста. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, М.Д.Ма

ханева.- М:ООО

«Издательство АСТ –ЛТД»,1997

* 1. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др.Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста-М.:Просвещение ,2005. -24 с.
	2. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах/Региональный стандарт Мин .образования Республики

Татарстан./Л.А.Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др.-Казань, 1995.

* 1. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного

движения: Кн. для учителя.-

Мн.:Нар.асвета,1996

* 1. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. –

М.:Просвещение,2000

* 1. Твоя безопасность:Как себя вести дома и на улице. Для старшего возраста: Кн. Для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей ./К.Ю.Белая,

В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. –М.:Просвещение,2005

* 1. Храмцова Т.Г.Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие.- М.: Педагогическое общество России,

2005

* 1. Шорыгина Т.А.Осторожные сказки:Безопасность для малышей. – М.:Книголюб,2004
	2. Шорыгина Т.А.Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.-

М.:Сфера,2005

**Парциальные программы и технологии:**

* 1. Князева О.Л.,Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры

**Дидактический и методологический материал:**

* 1. Шегай А.Г., Шестернина Н.Л.Моя Родина – Россия. Народы. Костюмы. Праздники.
	2. Комраиова Н.Г. ,Грибова Л.Ф. Социально – нравственное воспитание детей .М., 2005
	3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.:Мозаика- Ситез,2008
	4. Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. –

М.:Мозаика- Ситез,2007

* 1. Голицина Н.С. «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении» (подготовительная группа). М.,2007
	2. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/Сост.Л.В.Русскова;Под ред..М.А..Васильевой.:М.,Просвещение, 1984
	3. Буре Р.С.Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания:Учебно- методическое пособие. –СПб:Детство –Пресс,2004
	4. Комарова Т.С.Куцакова Л.В.,Павлова Л.Ю..Трудовое воспитание в детском саду. - М.:Мозаика – Синтез,2008
	5. Куцакова Л.В.Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. –

М.:Мозаика – Синтез,2007

* 1. Комарова Т.С.Куцакова Л.В.,Павлова Л.Ю..Трудовое воспитание в детском саду. - М.:Мозаика – Синтез,2008
	2. Куцакова Л.В.Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. –

М.:Мозаика – Синтез,2007

## Образовательная область «Речевое развитие»

1. Программа «Развитие » Л.А. Венгер, НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016
2. Планы занятий по программе «Развитие» Л.А. Венгер, «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016
3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»- М.:

Мозаика-Синтез,

* 1. 2007-2010
1. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (старшая группа)
2. Серия «Грамматика в картинках»
3. Антонимы. Глаголы М: Мозаика-Синтез, 2007-2010
4. Антонимы. Прилагательные.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010
5. Говори правильно.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-201Антонимы. Глаголы.- М.:

Мозаика-Синтез,

* 1. 2007-2010
1. Антонимы. Прилагательные.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 ***Образовательная область «Познавательное развитие»***
2. Венгер Л.А.,Пилюгина Э.Г.,Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка.Моска, Просвещение, 1988
3. Дневник воспитателя:развитие детей дошкольного возраста.Под ред.

О.М. Дъяченко,

1. Т.В.Лаврентьевой, - М.: Издательство «Гном и Д»,2001

1. Жукова о.г. Предметная среда. Сенсорика. Экология. Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие».Москва.Аркти, 2007
2. Знакомимся с программой «Развитие» пособие для воспитателей и родителей / Под. Ред. О.М.Дьяченко, НС.Денисенковой.-М.:ООО»Издательство Гном и Д»,2001
3. Иванова А.И.Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. –М.:Творческий центр,2003
4. Николаева С.Н.Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников,

- М.: Издательство

1. «Гном и Д»,2003

1. ЛебедеваА.Н.Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста.Москва, Школьная пресса,2002
2. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений/ Под ред О.М.Дьяченко,В.В.Холомовской- М.: .:Издательство «Гном и Д»,2001
3. Планы занятий по программе «Развитие» для старше й группы детского сада.УЦ им. Л.А.Венгера «Развитие».Моска,1999
4. Рыж Н.А.Воздух – невидимка. Пособие по экологиче скому воспитанию дошкольников М.:ЛИНКА – ПРЕСС,1998
5. Развитие Примерная основная общеобразовательная дошкольного образования программа. Старшая группа/Под ред. А.И.Булычевой - М.: НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера» Развитие»,2016
6. Симановский А.Развитие творческого мышления .Ярославль. Гринго 1996
7. Тарасов М.А.Экскурсии в лес по экологической тропе Тюмень: Софт Дизайн

1997

## Образовательная область «Речевое развитие»

1. Программа «Развитие » Л.А. Венгер, НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016
2. Планы занятий по программе «Развитие» Л.А. Венгер, «УЦ им. Л.А.

Венгера «Развитие», 2016

1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»- М.: Мозаика-Синтез,

2007-2010

Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»

(старшая группа)

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы М: Мозаика-Синтез, 2007-2010

Антонимы. Прилагательные.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

Говори правильно.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-201Антонимы. Глаголы.- М.:

Мозаика-Синтез,

2007-2010

Антонимы. Прилагательные.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010

## Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Венгер Л.А.,Пилюгина Э.Г.,Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка.Моска, Просвещение, 1988
2. Дневник воспитателя:развитие детей дошкольного возраста.

Под ред. О.М. Дъяченко,

1. Т.В.Лаврентьевой, - М.: Издательство «Гном и Д»,2001
2. Жукова о.г. Предметная среда. Сенсорика. Экология. Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие».Москва.Аркти,

2007

1. Знакомимся с программой «Развитие» пособие для воспитателей и родителей / Под. Ред. О.М.Дьяченко, НС.Денисенковой.-

М.:ООО»Издательство Гном и Д»,2001

1. Иванова А.И.Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. –М.:Творческий центр,2003
2. Николаева С.Н.Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников, - М.: Издательство
3. «Гном и Д»,2003
4. ЛебедеваА.Н.Развитие сенсомоторики детей старшего

дошкольного возраста.Москва, Школьная пресса,2002

1. Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений/ Под ред О.М.Дьяченко,В.В.Холомовской- М.: .:
2. Издательство «Гном и Д»,2001
3. Л.А.Венгера»Развитие»,2016
4. Симановский А.Развитие творческого мышления .Ярославль. Гринго 1996
5. Тарасов М.А.Экскурсии в лес по экологической тропе Тюмень:

Софт Дизайн 1997

***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»*** Перечень программ и технологий:

1. Комарова С.Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез,2005
2. Куцакова В.Конструирование и ручной труд в детском саду–

Синтез,2008

**Дидактические и методические пособия:**

1. Лыкова А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карапуз – Дидактика»,2008. – 208с.
2. Швайко С.Занятия по изобразительной деятельности в детском сад у: Старшая группа:

Программа, конспекты:- М.:Владос,2002. -160 с

1. Комарова С.Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика
* Синтез,2005
	+ 1. Казакова В.Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада..- М.: Мозаика – Синтез,2006
		2. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» Венгер, старший дошкольный возраст,2000
		3. Куцакова Л.В.Творим и смастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4
* 7 лет,- .- М.: Мозаика – Синтез,2007
	+ 1. И.Черныш «Удивительная бумага».:Москва «АСТ – ПРЕСС»1998
		2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей.-М.Просвещение, 1992
		3. Малышева А.Н. «Работа с тканью». – Ярославль: Академия

развития,2006

* + 1. Нагибина М.И.Чудеса из ткани своими руками. Ярославль :Академия развития,1997
		2. Бочарова Н.В.Учимся конструировать. Конструирование из бумаги, разного бросового и природного материала: Практические советы педагога. – М:Школьная Пресса,2009

 **3.2 Режим дня.**

Режим пребывания детей в группе

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

|  |  |
| --- | --- |
| **РЕЖИМ ДНЯ** **Старшая группа****Холодный период года (сентябрь-май) СанПиН 2.4.3648-20** |  |
| Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность, свободное общение детей | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе, НОД (непосредственно образовательная деятельность) | 9.00-9.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность, свободное общение детей | 9.55-10.10 |
| Второй завтрак | 10.10-10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 10.15-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна | 15.00-15.25 |
|  Подготовка к полднику, полдник  | 15.25-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, свободное общение детей  | 15.45-16.00 |
| Развивающие образовательные ситуации на игровой основе, НОД (непосредственно образовательная деятельность) | 16.00-16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.30-18.00 |
| **Теплый период года (июнь-август) СанПиН 2.4.3648-20** |  |
| Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность, свободное общение детей | 8.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, свободное общение детей | 8.50-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 10.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна | 15.00-15.25 |
|  Подготовка к полднику, полдник  | 15.25-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, свободное общение детей  | 15.45-16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.30-18.00 |

**3.3 Особенности традиционных событий праздников и мероприятий**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

* явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты, День друзей и др.);
* окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
* наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.). Традиции ДОУ складываются с учетом приоритетных направлений: художественно-эстетического и физического развития детей. Традиционными являются праздники в детском саду, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения Программы составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Традиционно все мероприятия в ДОУ организовываются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, КВН, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты, акции. В результате добровольного участия всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов) в мероприятиях ДОУ развиваются творческие способности ребенка, умения находить ответы решение проблемы, приобретается новый опыт, активизируется самостоятельность, поддерживается положительный эмоциональный настрой.

**3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы. Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы,

стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают: • уголок для ролевых игр;

* книжный уголок;

•зона для настольно-печатных игр;

* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок ряжения;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования. При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.